



Köpfe aus Ton modellieren unter der Leitung von Michael Printscher

Keramik

Fr 13. Mai von 16-18h: Einführung in Modellieren, Anatomie, Skizzieren, Herstellen eines Modellierwerkzeuges

Sa 21. Mai von 9-14h: Selber einen Kopf aus Ton modellieren (nicht höher als 20cm)

Beitrag für den Gesamtkurs: € 60 / € 50 für Mitglieder / *zus. Materialbeitrag ca. € 20 nach Gewicht*

Teilnehmerzahl: min. 6 - max. 8 Pers Info und Anmeldung bis 30.04.22: T 0660 3182181

Freies Modellieren mit Ton in gemütlicher Runde unter erfahrener Begleitung

Kleinkeramik

Ab 23. Mai bis 26. September: halbtags an jedem Montag

Am Vormittag von 10 - 13h oder am Nachmittag von 14 - 17h (im Sommer event. am Abend)

5er Block: € 45 / € 35 für Mitglieder / Materialbeitrag nach Verbrauch.

Info und Anmeldung: T 0660 3182181.

Fr 27. Mai oder Sa 28. Mai: Tages Workshop Holzschnitt-Drucke

Erlernen eines Holzschnittes – Hochdruck mit **Horst und Erika Drumel**

täglich von 9.30 – 16h; Teilnehmerzahl: min. 6 - max. 8 Pers.

Beitrag pro Tag: € 30 pP / € 24 für Mitglied er inkl. Materialbeitrag.

Info und Anmeldung: T 0664 1345052.



Druckgrafik

Sa 04. Juni, Sa 11. Juni, Sa 02. Juli und Sa 10. September:

Bäume zeichnen in der Natur mit Michael Printscher

von 10 – 13h; Teilnehmerzahl: min. 6 - max. 15 Pers.

Beitrag pro Tag: € 30 pP / € 24 für Mitglieder

Zeichenmaterial selbst mitbringen.

Info und Anmeldung: T 0660 3182181.



Zeichnen

Di 07. Juni, Di 05. Juli, Di 16. August (am 16.08. Rauchbrand in der Tonne)

Ganztags Töpfern unter der Leitung von **Silvia Brunner** von 10 – 17h.

Beitrag pro Tag: € 30 pP / € 24 für Mitglieder / Materialbeitrag nach Verbrauch.

Teilnehmerzahl: min. 3 - max. 6 Pers. Info und Anmeldung: T 0660 3182181.

Keramik



Foto: Katharina Neuwirth

Sa 18. + So 19. Juni & Mi 22. – Fr 24. Juni: 5-Tages Workshop

Kompositions-Entwicklungen unter der Leitung von **Prof. Wojtek Krzywoblocki.**

Alu-Lithografie von Offsetplatten im Atelier von Michael Printscher, Grossdombra 21.

Kursbeitrag: € 275 pP / € 250 für Mitglieder / Materialbeitrag ca. € 25.

Täglich 9 - 17h mit Pause / Teilnehmerzahl: min. 6 - max. 7 Pers.

Buchungen nur mehr auf Warteliste möglich. Siehe auch unter Ausstellungen

Mo 27. – Do 30. Juni: 4-Tages Workshop

Druckgrafik

Non toxic printmaking – Monoprints ohne Gift mit **Renate Minarz**

Kursbeitrag: € 225 pP / € 200 für Mitglieder / Materialbeitrag: ca. € 20.

Von 10 - 17h mit Pause / Teilnehmerzahl: min. 4 - max. 6 Pers.

Buchungen nur mehr auf Warteliste möglich. Siehe auch Ausstellungen



Sa 09. Juli: Einführung in die Eitempera mit Juliet Venter

Eitemperamalerei

Einen Schnupperrnachmittag **von 14 – 17h** für Anfänger und Fortgeschrittene. Die Eitempera besteht aus Eigelb oder Eiweiß als Bindemittel und einem Pigment. Ihre Anfänge finden sich in den spätantiken Fajumporträts. Eitempera wurde für Handschriftmalerei, Ikonen und früheuropäische Tafelbilder verwendet, eignet sich aber auch für die zeitgenössische Malerei. Kursbeitrag: € 30 pP / € 25 Mitglieder; Materialbeitrag € 5.
Teilnehmer: min. 4 – max. 9 Pers / Anmeldefrist: bis 24. Juni / T 0660 3182181

Fr 15. Juli + Fr 5. August: spielerisch Formen mit Ton für Kinder ab 8 J mit Theres Gasser

Kleinkeramik

Beitrag für 2 Tage: € 40 pro Kind / Materialbeitrag nach Verbrauch /
Fr 15. Juli: Formen mit Ton von 13 – 17h + Fr 5. August: Glasieren von 13 – 17h.
Teilnehmer: min. 3 – max. 6 Pers / Anmeldefrist: bis 30. Juni / T 0660 3182181.

Di 2. & Do 11. August: 2-Tages Workshop Monoprint auf Ton mit Barbara Schmid

Keramik

Wir setzen uns mit einer einfachen Art des Druckens auf Keramik auseinander. Nach einer Einführung in Material und Technik entwickeln wir unsere eigenen Entwürfe. Experimentieren und dabei Erfahrung sammeln. Ziel ist es, mit farbigen Engoben zu arbeiten und eigene Skizzen und Malerei auf Ton zu übertragen. Diese Technik macht Spaß und regt zum freien Gestalten an.
Kursbeitrag: € 80 pP / € 72 für Mitglieder / Materialbeitrag nach Gewicht.
Di 2. August von 10 – 14h / Do 11. August: Glasieren (Zeit nach Vereinbarung)
Teilnehmer: min. 4 – max. 8 Pers. / Anmeldefrist: bis 16. Juli / T 0660 3182181



Mi 17. - Fr 19. August: 3-halb-Tages Workshop Aktzeichnen mit Michael Printschler

Aktzeichnen

Zeichnen eines Modells (*Voraussetzung zur Teilnahme ist die Teilnahme an einem Zeichenkurs am 4. Juni, 11. Juni oder 2. Juli*). Im Atelier von Michael Printschler, Grossdombra 21.
Kursbeitrag: € 100 pP / € 80 für Mitglieder / Kosten für Aktmodell werden aufgeteilt
Täglich von 16 – 19h / Teilnehmer: min. 6 - max. 12 Pers. / Zeichenmaterial selbst mitbringen.
Anmeldefrist: bis 15. Juli / T 0660 3182181

Sa 03. - So 04. September: 2- halb-Tages Workshop

Zeichnen

Experimentelles Zeichnen mit Luise Kloos (für Einsteiger und Fortgeschrittene)
Kursbeitrag: € 80 pP / € 72 für Mitglieder / Zeichenmaterial selbst mitbringen / täglich von 14 – 17h.
Teilnehmer: min. 6 - max. 12 Pers. Anmeldefrist: bis 20. August / T 0660 3182181.

Sa 01. & So 02. Oktober: 2-Tages Foto-Workshop Bildgestaltung

Fotografie

unter der Leitung von **Christian Brandstätter** www.christianbrandstaetter.com
Kursbeitrag: € 250 pP / € 225 für Mitglieder / Teilnehmer: min. 6 - max. 12 Pers.
Anmeldefrist: bis 16. August / T 0660 3182181. Info Christian Brandstätter: T 0676 9002137

Wenn nicht anders angegeben finden die Workshops in der **ALTEN SCHULE**, Stiftgasse 4, in Millstatt statt.

Info und Anmeldung: Verein kunst & co millstatt

Kontaktperson: Karina Mansbart-Povel T: 0660 3182181

per E-Mail: kunst-und-co@gmx.at oder povelkarina@drei.at

Nach Bestätigung der Anmeldung bitten wir um Überweisung der Anzahlung oder des gesamten Kursbeitrages auf unser Bankkonto:

AT19 3947 9000 0015 1399.





Ausstellungen 2022

NEU!! Unter dem Motto "**FREIRAUM**" bieten wir engagierten, kreativen Menschen die Möglichkeit, sich der Öffentlichkeit zu präsentieren und (erste) Ausstellungserfahrungen zu sammeln. Christina Cipek und Alexandra Mangini aus Millstatt eröffnen diese neue Serie in der **FREIRAUM-Galerie** mit zwei interessanten Ausstellungen.

Do 26.-Sa 28. Mai: Foto-Ausstellung ZeitAlter „kleines mal ganz groß“ von CHRISTINA CIPEK

täglich geöffnet von 11 – 18h; Eintritt frei!!

Finissage Sa 28. Mai um 16h

Besichtigung außerhalb der Öffnungszeiten auf Anfrage möglich bei Christina Cipek T 0664 3529566.



Do 02. – Di 07. Juni: Ausstellung Alma's Welten von ALEXANDRA COSTANTINA MANGINI

Vernissage Do 02. Juni um 17h

Ausstellung täglich geöffnet von 11 – 18h; Eintritt frei!

Besichtigung außerhalb der Öffnungszeiten auf Anfrage möglich bei Alexandra Constantina Mangini T 0660 3002524.



Mi 22. – Mi 29. Juni: Druckgrafik-Sammelausstellung „Spur“

Vernissage Di 21. Juni um 19h im Kongresshaus Millstatt

Unter der Leitung des international tätigen Grafikers und Kurators **Prof. WOJCIECH KRZYWOBLOCKI** zeigen 14 Künstler*innen **Alu-Lithographien**. Mit weit über 100.000 Drucken, jahrzehntelanger Lehrtätigkeit in Krakau, Katowitz, Linz und Wien, weltweiten Ausstellungen und Werken in einigen der angesehensten Sammlungen legt Krzywoblocki 2022 erfolgreich die Spur zu über 50 herausragenden Druckwerken, entstanden in Millstatt und Wien, organisiert in einer umfassenden Sammelausstellung.

Die Ausstellung ist geöffnet an Werktagen von 9-17h; Eintritt frei!

Siehe auch Seite 1 Workshops

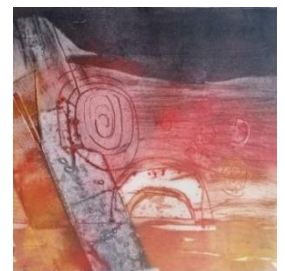


Foto Elli Schnitzer

Mo 27.- Do 30. Juni: Monoprints ohne Gift / work in progress

Entstandene Arbeiten der Teilnehmer*innen an den Workshop Monoprints ohne Gift unter der Leitung von **RENATE MINARZ** kann man täglich von 10 – 17h in der Druckwerkstatt und in der Galerie der ALTEN SCHULE besichtigen. Eintritt frei!

Siehe auch Seite 1 Workshops



So 03. -Fr 15. Juli: Ausstellung JULIET VENTER – Das Gelbe vom Ei

Tafelbilder, Buchillustrationen, Miniaturen, Ikonen - Juliet Venter malt nur in Eitempera, eine vielseitige Kunsttechnik.

Während der Ausstellung arbeitet die Künstlerin in der Galerie.

Öffnungszeiten: täglich von 11 – 18h; Eintritt frei!

Besuche außerhalb der Öffnungszeiten: T 0688 83903343

www.julietventer.com

Siehe auch Seite 2 Workshops





Mi 20. – Fr 29. Juli: Ausstellung und Finissage in der Galerie

„process painting of intuitive power“ - Malerei, Keramik, Druckgrafik -
SILVIA STEINACHER (*artist in residence*) www.silviasteinacher.com
Während der Ausstellung arbeitet die Künstlerin in der Werkstatt, wobei ihr die Besucher beim jeweiligen Arbeitsprozess zusehen können. Eintritt frei!
Öffnungszeiten: **Mi 20.07. bis Do 28.07.** von 10 bis 13h (Werkstatt + Galerie),
außer: **Sa 23.07. und So 24.07.** von 10 bis 13h (nur Galerie),
oder nach telefonischer Vereinbarung T 0650 9700 990 (18 – 19h).

Fr 29. Juli: im Rahmen der Veranstaltung KunstNacht 22 | Stift Millstatt

* 17 – 24h: **Finissage der Ausstellung von SILVIA STEINACHER**
Die Künstlerin führt regelmäßig persönlich durch die Ausstellung
* 17 – 22h: **Schaudrucken in der Druckwerkstatt** - Vereinsmitglieder
zeigen die Kunst der Druckgrafik mit Holzschnitten auf der Druckerpresse
Eintritt frei!



Foto: Katharina Neuwirth

**Mi 03.- Fr 12. August: Ausstellung / work in progress - Atempause
BARBARA SCHMID** (*artist in residence*).

Die Künstlerin stellt einige ihrer Werke aus und arbeitet auch in der Werkstatt
Öffnungszeiten: Mo – Fr von 16 – 18h, (Sa / So geschlossen) oder nach tel.
Vereinbarung: T 0660 4995908. Eintritt frei! www.barbaraschmid.at
Siehe auch Seite 2 Workshops



Mo 15. - Fr 26. August: Ausstellung BARBARA LAGGNER – „einBLICKE VII“
Geöffnet Mo – Sa von 10 – 12h + 16 – 18h, So geschlossen. Eintritt frei!
Während der Ausstellung ist Barbara Laggner in der Galerie anwesend bzw.
arbeitet nebenbei in ihrem Atelier im benachbarten Stift Millstatt,
Stiftgasse 1 im 1. Stock und gibt Einblick in ihre/ihr Arbeiten.
Ein Besuch ist auch gerne außerhalb der Öffnungszeiten nach telefonischer
Vereinbarung möglich: T 0664 1477449. www.barbaralaggner.com



**Mo 29. August – Fr 23. September: Ausstellung / work in progress
„Neue Arbeiten von LUISE KLOOS“** (*artist in residence*).

Luise Kloos arbeitet in der Galerie an neuen Bildern zu einem Gedicht von
Christine Lavant und gibt einen Einblick in ihre bisherige bildnerische
Auseinandersetzung mit dem Werk von Christine Lavant.
Zeichnerisch geht Luise Kloos zwischendurch in die Landschaft von Millstatt.
Ausstellung geöffnet: Mo - Fr von 16 – 18h, (Sa / So geschlossen)
oder nach tel. Vereinbarung: T 0699 1146 0941. Eintritt frei!

Fr 23. September: Finissage um 17h

Luise Kloos zeigt neue Bilder, die während ihres Aufenthalts in der ALTEN
SCHULE entstanden sind. www.luisekloos.at *Siehe auch Seite 2 Workshops*



Sa 15. + So 16. Oktober: Ausstellung „KUNST & KITSCH“

Verschiedene KünstlerInnen aus der Region Millstätter See präsentieren ihre Werke zum Thema
Kunst und / oder Kitsch. Ausstellung geöffnet: täglich von 10 – 17h; Eintritt frei!